

Согласовано
Глава Шатурского
муниципального района
А.Д. Келлер



Утверждаю:
Директор МБУК РДК им. Нариманова



Е.А. Хатакова

КОНЦЕПЦИЯ
развития Муниципального бюджетного учреждения культуры «Районный
Дом культуры им. Нариманова»
на 2016-2021 годы

1. Общие положения.

Настоящая концепция является организационной основой перестройки и обновления деятельности Муниципального бюджетного учреждения культуры «Районный Дом культуры им. Нариманова» (далее "Дом культуры") в плане расширения функций учреждения и приведения системы организации культурной деятельности жителей г. Шатуры и Шатурского района, их досуга и отдыха в соответствие с современными требованиями и принципами государственной культурной политики, диктующими необходимость включения учреждения клубного типа в сферу решения общих социально-значимых задач муниципальной политики в Шатурском районе:

- привлечение широких слоев населения к участию в культурной, образовательной, просветительской деятельности;
- пропаганда здорового образа жизни;
- сохранение и развитие культурно-исторических традиций;
- воспитание гражданственности и чувства патриотизма у подрастающего поколения;
- формирование толерантного мировоззрения и гуманитарного мышления;
- укрепление семейных отношений;
- содействие решению человеком проблемы самоидентификации в обществе;
- благоустройство городской среды;
- развитие сферы платных услуг, как дополнительного финансового источника.

2. Аналитический раздел.

2.1. Характеристика современного состояния учреждения.

2.1.1. Приоритетными направлениями сферы творческой деятельности Дома культуры являются реализация потребности творческого самовыражения и творческой самодеятельности людей, организация досуга и развлечений населения Шатуры и Шатурского района, основанная как на культурных традициях, так и на инноватике.

2.1.2. В Доме культуры функционирует 19 культурно-досуговых формирований, организованных с учетом наиболее популярных интересов и потребностей, а также возрастной дифференциации населения города: 2 хореографических ансамбля, имеющих несколько возрастных групп, 2

ансамбля для разных возрастных категорий, духовой оркестр, кружок прикладного творчества, клуб пожилых людей, имеется студия звукозаписи.

2.1.3. В Доме культуры реализован целый ряд интересных и перспективных творческих проектов: ежегодный фестиваль народного творчества, один раз в два года проходят фестивали «Живой звук», «Шатурские звездочки» творческих коллективов детского дошкольного образования, фестиваль народного танца «России яркие узоры». Ежегодно проходят конкурсные программы «Мисс Шатура» и «Мини-мисс - Дюймовочка». Традиционными стали проведения Дней дворов и мероприятий, посвященных Дню соседей. На регулярной основе для жителей города проходят мастер-классы по различным жанрам хореографии «Индустрия танца», а для учащихся школ - «Путешествие в мир искусства».

2.1.4. Основные направления организации досугово-развлекательной деятельности: комплексные мероприятия, праздничные программы к календарным и юбилейным датам, концертные программы, танцевально-развлекательные вечера для молодежи и людей старшего поколения, программы уличных праздников, мероприятия для ветеранов, тематические вечера и профессиональные праздники.

2.1.5. Инновационные формы развития Дома культуры, позволяющие успешно решать профессиональные задачи: работа открытого художественного совета; создание сайта Дома культуры; использование современных технологий для решения творческих задач.

2.1.6. Вся работа ДК им. Нариманова проходит в соответствии с Муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг и Планом работы на соответствующий год, утвержденным главой администрации Шатурского муниципального района.

2.1.7. В ДК им. Нариманова ведется строгий учет культурно-досуговой деятельности учреждения. Статьи и фотографии о наиболее значимых и интересных мероприятиях публикуются на официальном сайте администрации; на интернет-сайте ДК и на информационных стендах Дома культуры.

2.1.8. Коллективы Дома культуры участвуют в фестивалях и конкурсах, демонстрируя профессиональный уровень и мастерство.

2.2. Сильные и слабые стороны ДК.

2.2.1. Позитив:

- высокий уровень профессионализма творческих работников учреждения и их активная жизненная позиция;
- свобода в выборе форм и методов работы;
- рост числа коллективов народного художественного творчества и создание любительских объединений;
- развитие проектной деятельности;
- новаторство в решении профессиональных задач;
- развитие социального партнерства;
- широкие творческие связи учреждения.

2.2.2. Негатив:

- катастрофическая нехватка средств;
- капитальный и текущий ремонт не отвечает современным нормам;
- отсутствие системы маркетинга и мониторинга;
- недостаточная работа по разработке проектов, предполагающих доленое финансирование и конкурсное представление в Фондах поддержки культуры;
- отсутствие объединений мастеров декоративно-прикладного творчества;
- отсутствие системы повышения квалификации и переподготовки кадров учреждения.

3. Основная роль и стратегические цели развития Дома культуры им. Нариманова:

3.1. Основная роль Дома культуры как муниципального учреждения, несущего ответственность за сохранение и развитие культурных традиций, его интеллектуального статуса, состоит в

- содействии реализации культурной, экономической, социальной, информационной, образовательной, просветительской политики в Шатурском районе;
- развитию всех видов и жанров искусства, их взаимодействию и взаимообогащению.

3.2. Стратегическими целями развития Дома культуры им. Нариманова являются:

- формирование единого культурного пространства с максимально благоприятной средой для реализации творческих и духовных потребностей населения;
- создание условий для сохранения и развития культурно-исторических традиций поселения;
- обеспечение разнообразия культурно-досуговой и образовательно-просветительской деятельности различных слоев населения;
- формирование и воспитание художественного вкуса, позитивных социальных установок и интересов подрастающего поколения;
- формирование гражданственности, чувства патриотизма и осознания самобытности и уникальности малой родины;
- обеспечение свободного доступа к объектам культуры всех категорий населения, в том числе малоимущих и социально незащищенных групп;
- внедрение новых технологий в реализацию культурной политики в г. Шатура;
- консолидация творческих сил в решении социально значимых общественных задач;
- сокращение бюджетных расходов за счет оказания платных услуг.

4. Приоритетные направления развития Дома культуры:

4.1. Развитие и популяризация народного художественного творчества.

4.2. Развитие проектной деятельности как основного поставщика культурных услуг.

4.3. Поддержка новаторских поисков.

4.4. Повышение уровня профессионального образования, повышение квалификации и переподготовка кадров учреждения.

- 4.5. Выявление и поддержка молодых дарований.
- 4.6. Создание коллективов народного художественного творчества.
- 4.7. Создание любительских объединений.
- 4.8. Создание курсов прикладных знаний и навыков, поддержка мастеров декоративно-прикладного творчества.
- 4.9. Проведение областных, межрегиональных фестивалей, конкурсов, выставок, направленных на сохранение народной традиционной культуры и развитие народного творчества.
- 4.10. Развитие культурной деятельности, направленной на привлечение семейной аудитории, детей и молодежи, лиц с ограниченными физическими возможностями и малообеспеченных слоев населения. Организация форм работы с социально незащищенными категориями населения, что является прерогативой и обязанностью бюджетного учреждения.
- 4.11. Развитие социального партнерства путем совместной организации массовых праздничных мероприятий, посвященных общегосударственным, профессиональным и местным праздникам.
- 4.12. Развитие информационной системы.
- 4.13. Издательская деятельность.
5. Финансирование Дома культуры:
 - 5.1. Финансовые средства Дома культуры образуются за счет:
 - бюджетных ассигнований;
 - доходов от платных услуг учреждения;
 - платежей за оказание услуг по договорам;
 - поступлений от благотворительных фондов;
 - добровольных пожертвований, субсидий;
 - других доходов и поступлений в соответствии с законодательством РФ.
 - 5.2. Проектная деятельность учреждения, формирование и представление конкурентоспособных программ позволяют рассчитывать на ассигнования из бюджетов различных уровней (местный, областной, федеральный) и на финансовую поддержку фондов, благотворительных организаций и т.п.
 - 5.3. Необходимо разрабатывать систему использования важного принципа конвертируемости ресурсов, когда нехватку технических или финансовых средств компенсирует партнер, заинтересованный в организации мероприятий или участвующий в их проведении и вкладывающий материальные средства в денежном или другом эквиваленте (техника, аппаратура, транспортные, бытовые услуги и т. д.)
 - 5.4. Информационные технологии как один из видов материальных ресурсов должны стать одним из приоритетных направлений развития деятельности ДК.
 - 5.5. Своевременные и обоснованные бюджетные инвестиции на этом этапе становления обеспечат в дальнейшем стабильный доход от платных форм культурной деятельности, который составит основу Фонда творческо-производственного и социального развития ДК.
 - 5.6. Создание Фонда развития Дома культуры в соответствии с Положением, утвержденным в установленном порядке, позволит аккумулировать все

поступающие из различных источников материальные средства, остающиеся после обеспечения функционирования учреждения, и направлять их на творческое, производственное и социальное развитие ДК.

6. Формирование фирменного стиля ДК.

6.1. Фирменный стиль - система знаков и символов, формирующих имидж учреждения, должен проявляться во всех видах деятельности ДК и присутствовать на:

- печати, бланках и конвертах;
- афишах, плакатах и постерах;
- входных и пригласительных билетах;
- рекламных изданиях и буклетах;
- униформе технического персонала;
- сувенирной продукции ДК.

7. Система управления учреждением:

7.1. Решение кадровых вопросов находится в ведении руководителя ДК и заместителя директора по кадрам.

7.2. Синтез жанров и направлений деятельности учреждения в современных условиях, постоянно меняющихся форм работы и услуг в сфере культуры, предполагает специальный подбор кадров и внесение изменений в штатное расписание, обусловленное необходимостью введения должностей, в прошлом не свойственных учреждениям клубного типа, применению новых методов и технологий в работе с персоналом.

8. Ожидаемый результат:

8.1. Реализация концепции позволит в полной мере раскрыть потенциал Дома культуры как культурно-досугового и образовательно-просветительского центра с привлекательным обликом для посетителей всех возрастных и социальных групп, пробудить общественную активность и развить в них интерес к самореализации, познанию, коллективному досугу, здоровому образу жизни; будет способствовать росту гражданского самосознания, причастности к культурно-историческим традициям, повышению интеллектуального статуса населения, воспитанию у населения чувства патриотизма и любви к малой родине, что соответствует стратегическим задачам в области государственной культурной политики.

8.2. Ожидается определенный экономический эффект, который позволит в будущем сократить бюджетные расходы на содержание учреждения и откроет перспективы дальнейшего развития.